

Triennio: FTA1 – FTA2 – FTA3

CORSO ACCADEMICO 2024-2025



IL CORSO

L'elevato livello professionale del corpo docente e lo standard della didattica, che qualificano la Scuola Tofano come Accademia d'Arte Drammatica, fanno del suo corso accademico una realtà d'eccellenza per impostazione e obiettivi formativi.

Mentre l'impegno richiesto a quanti optano per questo percorso sistematico e coinvolgente è assoluto, la completezza dell'iter didattico ne fa la base più solida per inserirsi senza lacune e con sicurezza nel mondo del lavoro.





Chi intenda dedicarsi al settore affascinante e complesso delle arti sceniche dev'essere tecnicamente e teoricamente preparato, pronto a superare le prove che dovrà affrontare per avviare una carriera di successo, in un mercato in continuo divenire.

Il diploma, conseguito al termine del triennio della Scuola, certifica il risultato del lavoro svolto, concepito per indirizzare alla carriera professionale quanti intendano dedicarsi al teatro, al cinema, al doppiaggio.

Al superamento della prova finale viene rilasciato un diploma di merito che certifica la preparazione conseguita.







SEDE E FREQUENZA

La Scuola di Teatro Sergio Tofano è situata a Torino, in Via S. Pio V, 33, a 6 minuti a piedi dalla stazione Porta Nuova.

La frequenza è obbligatoria e comporta la presenza per 6 ore al giorno – con 30 minuti di pausa – per 30 ore complessive la settimana.

Le lezioni si svolgono dalle 10 alle 16.30 dal lunedì al venerdì a partire dal 16 ottobre.









A CHI È RIVOLTO

La didattica è finalizzata alla formazione professionale e l'accesso è riservato alle/ai giovani dai 18 ai 27 anni. Sono richieste autodisciplina, serietà e rispetto delle regole.

Le iscrizioni sono a numero chiuso, con obbligo di superamento dell'audizione di ammissione.





DOCENTI

Docenti dell'anno in corso: Roberto Alpi, Roberta Bacciolo, Antonio Bertusi, Luciano Cravino, Alberto Gozzi, Olivia Manescalchi, Maria Grazia Solano, Lino Spadaro, Paola Trivero, Valentina Virando.







PROGRAMMA

I anno - FTA1:

- espressività corporea
- improvvisazione
- movimento di scena
- dizione/educazione della voce
- recitazione A
- recitazione B
- canto
- storia del teatro

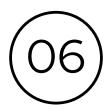
II anno - FTA2:

- movimento di scena
- recitazione C
- recitazione D
- dizione/educazione della voce
- canto
- recitazione microfonica
- "Method Acting" (cinema & fiction)
- storia del teatro

III anno - FTA3:

- costruzione critica del personaggio
- interpretazione scenica
- "Method Acting" (cinema & fiction)
- combattimento di scena
- tecniche del doppiaggio
- sceneggiatura
- elementi di regia teatrale
- storia del cinema
- allestimento di uno spettacolo teatrale





AUDIZIONE

Le iscrizioni sono a numero chiuso, con obbligo di superamento dell'audizione di ammissione.

L'audizione avrà luogo previa convocazione scritta e telefonica.

Le lezioni dell'anno didattico hanno inizio ad ottobre e le iscrizioni restano aperte fino all'avvio dei corsi, salvo eccezioni.

Per sostenere la prova di ammissione al corso accademico, è necessario presentarsi alla commissione con:

- 1) un monologo teatrale o tratto da opera letteraria (a memoria, della durata massima di 4 minuti)
- 2) una poesia in italiano, di autore italiano o straniero (a memoria)
- 3) una canzone a cappella
- 4) la lettura a prima vista di un testo proposto dalla commissione

Contestualmente si svolgerà un breve colloquio volto a conoscere meglio la/il candidata/o.

Le/gli escluse/i avranno diritto di prelazione per l'iscrizione al corso ordinario.







BORSE DI STUDIO

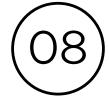
La Compagnia della Parola onlus (ente di cui la "Scuola di Teatro Sergio Tofano" è progetto operativo) promuove, in accordo con le proprie finalità istituzionali, la formazione professionale nel settore delle arti sceniche e l'inserimento delle nuove generazioni nel mondo del lavoro.

Allo scopo di favorire la partecipazione al corso accademico della Scuola di Teatro Sergio Tofano, la Compagnia della Parola onlus ha istituito uno strumento di sostegno, basato sull'assegnazione di borse di studio da destinare a giovani di talento, che avranno superato positivamente l'audizione di accesso.

Le borse di studio saranno devolute sulla base della valutazione complessiva delle candidature, su insindacabile parere della commissione preposta.

Per ulteriori informazioni o chiarimenti, si potrà fare riferimento per iscritto alla segreteria.







CONTATI

Di persona, presso la segreteria Via S. Pio V, 33, Torino, in orario 16.00-20.00 dal lunedì al venerdì.



<u>info@stst.it</u> <u>info@scuolateatrosergiotofano.it</u>



011 88 46 79 (lunedì - venerdì h. 16:00 - 20:00) 348 59 08 742 (anche fuori orario)



